



EDUCAÇÃO FÍSICA

Objeto de estudo: A cultura do movimento humano.

EIXO	MATERNAL II - 1º SEMESTRE
JOGOS	<ul style="list-style-type: none">• Equilíbrio;• Lateralidade;• Lateralização;• Organização e orientação temporal;• Organização e orientação espacial;• Estruturação espaço-temporal;• Coordenação motora ampla;• Coordenação óculo-manual;• Coordenação viso-motora.
GINÁSTICA	<ul style="list-style-type: none">• Ginástica formativa: Andar; Correr; Rastejar; Lançar e Trepar.• Ginástica acrobática: Rolar; Saltitar; Galopar e Girar.
DANÇA	<ul style="list-style-type: none">• Brinquedos cantados;• Cantigas de roda;• Expressão corporal.



EIXO	MATERNAL II - 2º SEMESTRE
JOGOS	<ul style="list-style-type: none">• Equilíbrio;• Lateralidade;• Lateralização;• Organização e orientação temporal;• Organização e orientação espacial;• Estruturação espaço-temporal.• Coordenação motora ampla;• Coordenação motora fina;• Coordenação óculo-manual;• Coordenação viso-motora;• Coordenação óculo-pedal;• Percepção.
GINÁSTICA	<ul style="list-style-type: none">• Ginástica formativa: Andar; Correr; Rastejar; Lançar; Trepar; Chutar e Escorregar.• Ginástica acrobática: Rolar; Saltitar; Galopar; Girar e Saltar.
DANÇA	<ul style="list-style-type: none">• Brinquedos cantados;• Cantigas de roda;• Expressão corporal;• Ritmo.



EIXO	PRÉ-ESCOLA - 1º SEMESTRE
JOGOS	<ul style="list-style-type: none">• Equilíbrio;• Lateralidade;• Lateralização;• Organização e orientação temporal;• Organização e orientação espacial;• Estruturação espaço-temporal;• Coordenação motora ampla;• Coordenação motora fina;• Coordenação óculo-manual.
GINÁSTICA	<ul style="list-style-type: none">• Ginástica formativa: Andar; Correr; Rastejar; Lançar; Trepar; Chutar e Escorregar.• Ginástica acrobática: Rolar; Saltitar; Galopar; Girar e Saltar.
DANÇA	<ul style="list-style-type: none">• Brinquedos cantados;• Cantigas de roda;• Expressão corporal.



EIXO	PRÉ-ESCOLA - 2º SEMESTRE
JOGOS	<ul style="list-style-type: none">• Equilíbrio;• Lateralidade;• Lateralização;• Organização e orientação temporal;• Organização e orientação espacial;• Estruturação espaço-temporal;• Coordenação motora ampla;• Coordenação motora fina;• Coordenação óculo-manual;• Coordenação viso-motora;• Coordenação óculo-pedal;• Percepção.
GINÁSTICA	<ul style="list-style-type: none">• Ginástica formativa: Andar; Correr; Rastejar; Lançar; Trepar; Chutar e Escorregar.• Ginástica acrobática: Rolar; Saltitar; Galopar; Girar e Saltar.
DANÇA	<ul style="list-style-type: none">• Brinquedos cantados;• Cantigas de roda;• Expressão corporal;• Ritmo.