

PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA

DERMEVAL SAVIANI

BIOGRAFIA

Prof. Dr. Paulino José Orso

PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA

- Na atualidade, a **Pedagogia Histórico-Crítica** (PHC), constitui-se na principal teoria pedagógica contra hegemônica no Brasil e, talvez, no mundo.
- Em outubro de **2017**, comemoramos **38 anos de PHC**, **27 anos** de “institucionalização” da PHC no Paraná, por meio do **Currículo Básico para a Rede Pública de Educação do Paraná** e **12 anos** do HISTEDOPR.

PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA

Nesse período, onde tanto a sociedade como a educação têm passado por profundas transformações, a Pedagogia Histórico-Crítica não só vem aprimorando sua fundamentação teórica, como, por meio de inúmeras pesquisas, tem possibilitado ampliar e aprofundar o conhecimento acerca da história da educação e da própria da educação brasileira, além de ensaiar algumas experiências práticas.

PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA

Parece que esta é uma longa história. Mas quando se trata de realizar uma mudança geral e profunda na educação, de sair da marginalidade, de tornar a PHC hegemônica e de superar as pedagogias burguesas e não apenas interpretar o mundo de diferentes maneiras, mas de transformá-lo, constitui-se num período ainda bastante curto.

DESAFIOS DA IMPLEMENTAÇÃO DA PHC

Hoje, no Paraná, a PHC está presente nas políticas do Estado, na Rede Paranaense de Educação e em diversas redes municipais – os professores já ouviram falar dela e está presente nos PPP das escolas. A questão é: Como efetivá-la e implantá-la nas escolas?

PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA

**Mas, afinal, que teoria pedagógica é essa da
PHC ?**

Ela se constitui numa Teoria da Educação?

**Trata-se realmente de uma teoria político-
pedagógica transformadora?**

**É possível implementá-la na escola? Como
fazer?**

**Ela pode efetivamente superar as pedagogias
não críticas e as crítico-reprodutivistas?**

PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA

Antes de responder a estas perguntas, porém, vejamos quem foi seu principal idealizador, sua vida e sua obra, o contexto em que a PHC surgiu, seus pressupostos e especificidades, sua relação com a Psicologia Histórico-Cultural e os desafios de sua institucionalização.

VIDA E OBRA DE DERMEVAL SAVIANI

**Dermeval Saviani, é conhecido
como o idealizador e principal
expoente da Pedagogia Histórico-
Crítica.**

VIDA E OBRA DE DERMEVAL SAVIANI

Filho de trabalhadores e neto de imigrantes italianos, nasceu em Santo Antônio de Posse, no município de Mogi Mirim, Estado de São Paulo, em 25/12/43, mas só foi registrado em 03/02/44. Portanto, em 2018, encontra-se com 74 anos de idade.

VIDA E OBRA DE DERMEVAL SAVIANI

Em 1954, concluiu o Curso primário em São Paulo e, em 1959, o Curso ginásial no Seminário Nossa Senhora da Conceição, em Cuiabá. Estudou no Seminário maior de Aparecida, em SP, onde, em 1962, concluiu o Curso Colegial.

VIDA E OBRA DE DERMEVAL SAVIANI

Em 1961 , devido à renúncia de Jânio Quadros ocorreram várias mudanças na sociedade que influenciaram também a Igreja, que nesse contexto estava preocupada com a transformação da estrutura social. Era o período da Igreja Popular, que buscava a aproximação do povo com uma religião transformadora.

VIDA E OBRA DE DERMEVAL SAVIANI

Saviani fez parte da JOC e se envolveu com as transformações que estavam ocorrendo. Cursou Filosofia, na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da PUC/SP, onde estudavam estudantes de classe média/alta. Nesta época, trabalhava no Banco Bandeirantes. Em 1966 concluiu o curso de Filosofia, vivenciando as mudanças causadas pelo Golpe e pela ditadura Militar impostas em 1964.

VIDA E OBRA DE DERMEVAL SAVIANI

Nesse período, deixou o Banco para lecionar Filosofia em uma escola pública. Por volta de 1966, passou a trabalhar na Secretaria de Educação de São Paulo. Em 1967 atuou como professor do Curso de Pedagogia da PUC/SP e ajudou a criar os Cursos de Mestrado e Doutorado em Filosofia da Educação nessa Instituição.

VIDA E OBRA DE DERMEVAL SAVIANI

Formado em filosofia pela PUC-SP (1966), doutorou-se em filosofia da educação (PUC-SP, 1971), tornou-se livre-docente em História da Educação (UNICAMP, 1986) e realizou ‘estágio sênior’ na Itália entre 1994 e 1995.

VIDA E OBRA DE DERMEVAL SAVIANI

Em 1970 foi lecionar na recém criada UFSCar, onde, em 1976, ajudou a implantar o Mestrado em Educação. Em 1971 concluiu o Doutorado em Filosofia da Educação, na PUC/SP e, em 1978, retornou a ela como professor, onde ajudou a criar o Doutorado em Educação.

VIDA E OBRA DE DERMEVAL SAVIANI

Em 1979 ajudou a criar a ANDE, a ANPEd e o CEDES. Em 1986 concluiu a Livre Docência em História da Educação na Faculdade de Educação da UNICAMP.

Em 1988 participou da elaboração de um anteprojeto da LDBEN e coordenou o programa de Pós-Graduação da UNICAMP.

PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA: ORIGEM E DESENVOLVIMENTO

Em **1979**, no período mais intenso da ditadura militar (1964-1985) Saviani escreve *Escola e Democracia: para além da curvatura da vara*, publicado em 1982, na revista ANDE, número 3.

Em **1983** foi lançado o livro *Escola e Democracia*, no qual o referido texto, que é conhecido como o primeiro escrito sobre a PHC, foi adicionado.

O nome **Pedagogia Histórico-Crítica**, é definido somente em **1984** e, em **1986**, é criado o **HISTEDBR**.

PRINCIPAIS OBRAS

- **Escola e Democracia, 1983. Está na 40^a edição.**
- **Educação - Do Senso Comum a Consciência Filosófica, 1980. Está na 19^a edição.**
- **Ensino Público e Algumas Falas sobre Universidade, 1985.**
- **Sobre a Concepção de Politecnia, 1989.**
- **A Pós-Graduação em Educação no Brasil, 2002.**

PRINCIPAIS OBRAS

A Questão Pedagógica na Formação de Professores, 1996.

A Nova Lei da Educação: Trajetória, Limites e Perspectivas, 1997. Está na 12ª edição.

Pedagogia Histórico-Crítica: primeiras aproximações, 1991. 1ª edição.

Política e Educação no Brasil: O Papel do Congresso Nacional na Legislação do Ensino, 1987.

PRINCIPAIS OBRAS

Da Nova LDB ao Novo Plano Nacional de Educação: Por Uma Outra Política Educacional, 1998.

PDE - Plano de Desenvolvimento da Educação, 2010.

Educação em diálogo, 2011.

Estado e políticas educacionais na história da educação brasileira, 2011.

Educação Brasileira: estrutura e sistema, 2012.

PRINCIPAIS OBRAS

- **A Pedagogia no Brasil: história e teoria, 2012.**
- **Pedagogia Histórico-Crítica e luta de classes na educação escolar, 2012. Co-autoria com Newton Duarte.**
- **Aberturas para a história da educação: do debate teórico-metodológico no campo da história da educação ao debate sobre a construção do sistema nacional de educação no Brasil, 2013.**

PRINCIPAIS OBRAS

História das Ideias Pedagógicas no Brasil, 2013.

Sistema Nacional de Educação e Plano Nacional de Educação: significado, controvérsias e perspectivas, 2014.

O Lunar de Sepé: paixão, dilemas e perspectivas na educação, 2014.

A História do Tempo e o Tempo da História: estudos de historiografia e história da educação, 2015.

PRODUÇÕES DE DERMEVAL SAVIANI

Dermeval Saviani é detentor de uma vasta obra. De acordo com seu Curriculum Lattes, dentre outras, possui:

- **123 Artigos publicados** em periódicos;
- **65 Livros publicados** ou organizados;
- **61 Capítulos** de livros;
- **75 Prefácios** de Livros.

PREMIAÇÕES

- Prêmio **Zeferino Vaz** de produção científica (1997).
- Primeiro prêmio Jabuti em **2008** – com a obra ***História das Ideias Pedagógicas no Brasil.***
 - Em **2010**, recebeu o título de **Pesquisador emérito** do CNPq.
 - Em **2016** **Premio Anísio Teixeira**
- Segundo prêmio **Jabuti**, em **2016**, com a obra: **História do Tempo e Tempo da História.**

CARREIRA ACADÊMICA

De 1967 a 1970, lecionou no colegial e normal. Desde 1967, entra para o ensino superior. Foi membro do Conselho Estadual de Educação de São Paulo, coordenador do Comitê de Educação do CNPq, coordenador de pós-graduação na UFSCar, PUC-SP e UNICAMP, professor titular colaborador da USP (Ribeirão Preto) e sócio-fundador da ANPEd, CEDES, ANDE, CEDEC e SBHE (Sociedade Brasileira de História da Educação), da qual foi o primeiro presidente.

PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA

Os acontecimentos políticos e os eventos históricos que fazem parte da história do país e que direta ou indiretamente marcaram a educação brasileira, sempre estiveram presentes no pensamento de Saviani, que em todas suas obras, preocupou-se em analisar a prática educacional inserida num processo político-social, mas sempre com uma visão de organicidade entre o pensar e o agir sob uma ótica global.

PRINCIPAIS EXPOENTES DA PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA



PRINCIPAIS EXPOENTES DA PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA

